



1/10



Consello Social
UNIVERSIDADE DA CORUÑA

*Unidos en estas fechas señaladas y
siempre por una Universidad excelente,
capaz de alcanzar todas sus metas y proyectos
y de transformar nuestros sueños en certezas.*

Antonio Abril Abadín
Presidente

Enrique Muñoz Lagarón
Secretario

Jesús Spósito Prado
Director Técnico

Campus da Coruña - Pazo de Lóngora. Santa Eulalia de Liáns. Oleiros.

Orte orixinal de Claudia Regueiro, alumna do Módulo de Calcografía do Mestrado de Obra Gráfica
Fundación CIEC. Obra estampada nos obradoiros da súa sede, Betanzos, A Coruña.

Consello Social da Universidade da Coruña - Decembro de 2016

Ficha técnica de la obra

Autor: Claudia Regueiro

Título: Campus da Coruña – Pazo de Lóngora (Santa Eulalia de Liáns, Oleiros) da Universidade da Coruña.

Año: 2016

Papel: Fabriano Rosaespina bianco 220 gr.

Tamaño papel (altura x base): 16 x 32 cm.

Tamaño mancha (altura x base): 12,5 x 15 cm.

Técnica: Aguafuerte

Nº de matrices: 1 (cobre)

Nº de tintas: 1

Edición: 120 ejemplares + 10 P/A + 10 H.C.

Taller de estampación: Fundación CIEC, Betanzos, A Coruña.

Datos de la artista

Claudia Regueiro Puiddevall. Olot, Girona, 1994.

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Barcelona en 2016, actualmente cursa el Módulo de Calcografía impartido dentro del Máster de Obra Gráfica en la Fundación CIEC, Centro Internacional de la Estampa Contemporánea.

En 2015 disfrutó de una beca Erasmus en la École Nationale Supérieure d'Arts Decoratives de París. Recientemente ha obtenido una Beca de Formación de la Fundación Pilar i Joan Miró de Mallorca para seguir sus estudios en la Slade School of Fine Arts de Londres.

Claudia busca en su obra la simplicidad formal y la esencia de la belleza.