



20/120

41



Consello Social
UNIVERSIDADE DA CORUÑA

*Que o Nadal e o Ano Novo que comeza, alumeen o noso
camiño con inspiración duradeira, e fagan realidade os nosos
soños, nunha sociedade cada vez máis xusta,
humana e sostible*



Antonio Abril Abadín
Presidente



Enrique Muñoz Lagarón
Secretario



Jesús Spósito Prado
Director Técnico

Campus de Ferrol - Casa do Patín

Serigrafía orixinal de Angelica Vitella, alumna do Módulo de Serigrafía do Mestrado de Obra Gráfica da
Fundación CIEC, obra estampada nos obradoiros da súa sede, Betanzos, A Coruña.

Consello Social da Universidade da Coruña - Decembro de 2019

OBRA

Lo obra entregada forma parte de una edición exclusiva realiza y estampada por la propia artista en los talleres de la Fundación CIEC, Betanzos, A Coruña. La edición completa se entrega al Consello Social de la UDC en diciembre de 2019 como felicitación navideña. Dicha obra ha sido incorporada a los fondos de la Fundación CIEC con el número 1585/19

FICHA TÉCNICA

Autora: **Angelica Vitella**

Título: **Casa do Paín, Campus de Ferrol**

Año: **2019**

Papel: **Fabriano Rosaespina 220 gr.**

Tamaño papel: (altura x base) **16 x 32 cm.**

Tamaño mancha: (altura x base) **16 x 16 cm.**

Técnica: **Serigrafía iluminada a mano**

Nº de matrices: **1**

Nº de tintas: **1**

Edición: **120 ejemplares + 5 P/A + 3 H.C.**

Taller de Estampación: **Fundación CIEC, Betanzos, A Coruña**

ARTISTAS

ANGELICA VITELLA (Bari, Italia, 1994)

Joven artista plástica diplomada en Arte Gráfico por la Accademia di Belle Arti de Napoli, Italia en 2019. Desde muy temprana edad siente atracción por el grabado en sus cuatro variantes clásicas, lo que le ha llevado a realizar varios cursos, recalando en octubre de 2019 en la Fundación CIEC de Betanzos, donde permanecerá hasta finales de junio de 2020 obteniendo con ello el Máster en Obra Gráfica.

Su obra, siempre delicada, se caracteriza por una excelente factura, y en ella son protagonistas los trazos gestuales y las formas geométricas plenas de color.

CERTIFICADO DE AUTENTICIDAD