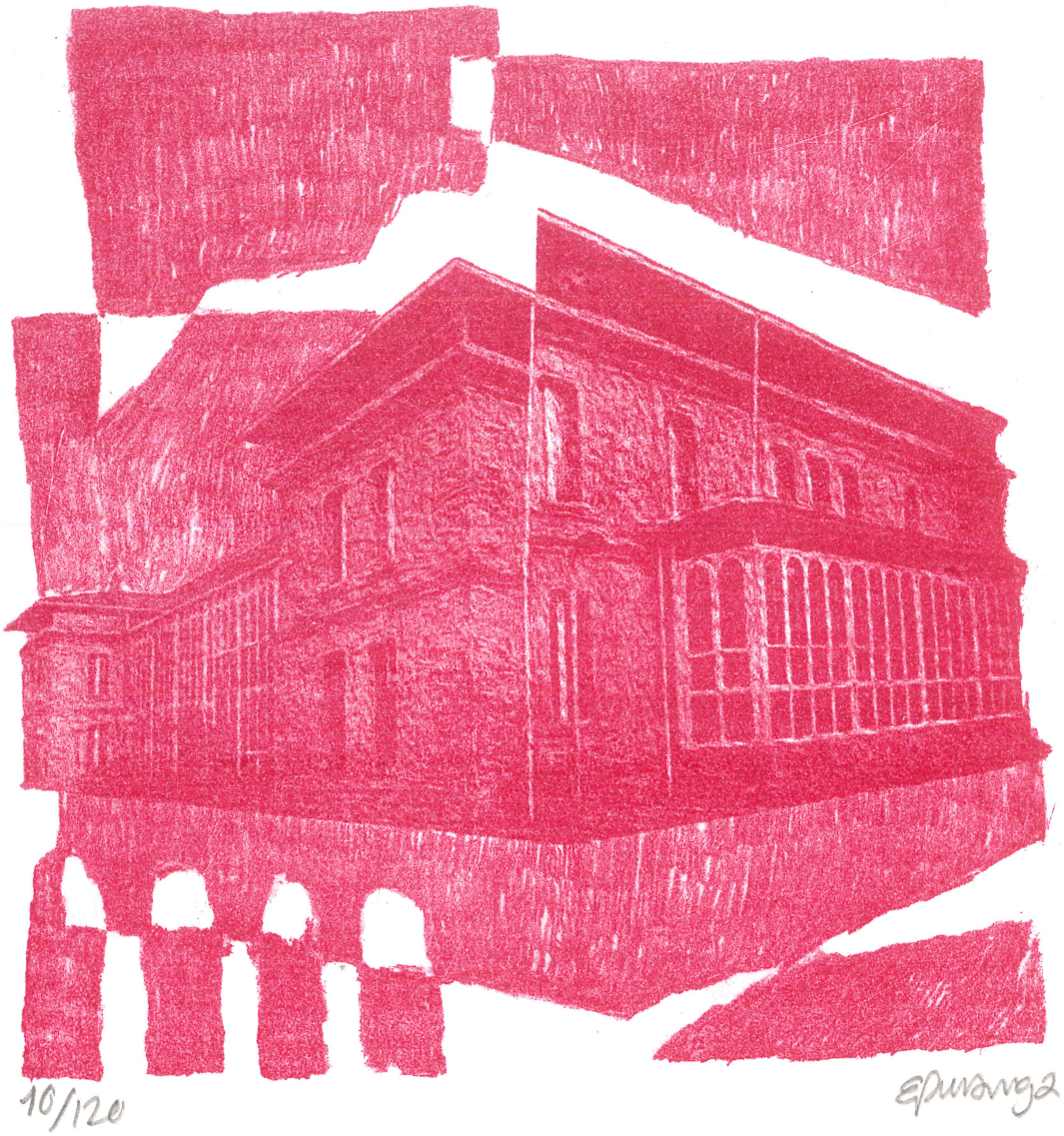
10/120
Epuranga

Consello Social
UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Cos nosos mellores desexos, agardamos que os valores do Humanismo guíen á nosa universidade na senda da innovación e alumeen con máis forza en Europa, na procura de paz, concordia e benestar.

Antonio Abril Abadín
Presidente do Consello Social

Jesús Salsito Prado
Secretario do Consello Social

Facultade de Humanidades, Campus de Ferrol, Universidade da Coruña.
Litografía orixinal de Eduardo Pumariega, alumno do Módulo de Litografía do Mestrado de Obra Gráfica da Fundación CIEC, obra estampada nos obradoiros da súa sede, Betanzos, A Coruña

Consello Social da Universidade da Coruña - Decembro de 2022

OBRA

La obra entregada forma parte de una edición exclusiva realizada y estampada por el propio artista en los talleres de la Fundación CIEC, Betanzos, A Coruña. La edición completa se entrega al Consello Social de la UDC en diciembre de 2022 como felicitación navideña. Dicha obra ha sido incorporada a los fondos de la Fundación CIEC con el número 1650/22.

FICHA TÉCNICA

Autora: **Eduardo Pumariega**
Título: **Facultade de Humanidades, Campus de Ferrol.**
Año: **2022**
Papel: **Fabriano Rosaespina 220 gr.**
Tamaño papel: (altura x base) **16 x 32 cm.**
Tamaño mancha: (altura x base) **15 x 15 cm.**
Técnica: **Litografía**
N° de matrices: **1 (piedra)**
N° de tintas: **1**
Edición; **120 ejemplares + 3 P/A + 3 H.C.**
Taller de Estampación: **Fundación CIEC, Betanzos, A Coruña**

ARTISTA

EDUARDO PUMARIEGA (A Coruña, 1995)
Joven artista, graduado en Diseño Gráfico por la EASD Pablo Picasso, A Coruña en 2020, actualmente curso el Máster de Obra Gráfica de la Fundación CIEC.
Su obra basada en el dibujo y el trazo, se aleja de la realidad para conectar con la emociones, es visceral y pasional. En sus piezas el propio proceso creativo se integra en la obra aportando nuevo significados y resultados, todos ellos en conexión con el interior creativo y vivencial de su autor.
Sus inquietudes artísticas se mezclan con el amor a la jardinería y el montaje de ferias de grabado, facetas ambas que ha desarrollado profesionalmente.

CERTIFICADO DE AUTENTICIDAD